

aspettando...



La Sezione CineMusic è intitolata alla grande Greta Garbo, protagonista nel 1938 di una famosa fuga d'amore a Ravello, insieme al maestro Leopold Stokowski: un incontro più che simbolico, il loro, tra cinema e musica. CineMusic analizza, attraverso proiezioni, incontri e concerti dal vivo, il rapporto indissolubile ed emozionante tra queste due forme d'arte. Rilevante, a questo proposito, lo spazio dedicato ai videoclip, con la rassegna ClipMusic. Inoltre, come già lo scorso anno, CineMusic rivolge particolare attenzione anche al pubblico dei ragazzi. La seconda edizione del Premio "Ravello CineMusic", articolato in due sezioni (Cinema e Fiction), segnerà la migliore colonna sonora italiana, la migliore colonna sonora europea e la migliore canzone originale nell'ambito delle produzioni più recenti.

This section of the Festival is dedicated to the great Greta Garbo, whose visit to Ravello in 1938 was the occasion of a famous liaison with the conductor Leopold Stokowski. After all, what more symbolic encounter between cinema and music could one wish for? In a series of screenings, encounters and live concerts, the Section analyses the indissoluble relationship between film and music, the source of innumerable emotions, with a special look at video clips in the accompanying ClipMusic. As last year, the Festival 2005 includes a special feature for children. It also sees the second edition of the Ravello CineMusic Awards, in categories for the best Italian and the best European soundtrack and the best original song to feature in a film in the past season.

sezione garbo

cinemusic



Domenica 31 luglio,
Belvedere di Villa Rufolo,
ore 21.00
Abbas Kiarostami:
per un cinema di contrasto
Tickets (2005)

Martedì 2 agosto,
Belvedere di Villa Rufolo,
ore 21.00
Zingari del Mediterraneo
Contrabbando in concerto
Progetto di Luciano Russo
La vita è un miracolo
(2004)

Mercoledì 3 agosto,
Villa Rufolo, ore 19.30
Abbas Kiarostami:
per un cinema di contrasto
Dieci (2002)

Giovedì 4 agosto
Villa Rufolo, ore 19.00
Abbas Kiarostami:
per un cinema di contrasto
Il sapore
della ciliegia (1997)
Campetto "Lucibello"
(piazza A. Mansi),
ore 21.00
Spiderman 2

Venerdì 5 agosto
Hotel Rufolo,
ore 18.30
Simposio sulla colonna
sonora: Fiction o Cinema?
Campetto "Lucibello"
(piazza A. Mansi),
ore 21.00
Gli incredibili
Belvedere di Villa Rufolo,
ore 21.30

Premi Ravello
CineMusic 2005
Premio Ravello
ClipMusic 2005

Sabato 6 agosto
Villa Rufolo, ore 19.00
Spike Lee: cinecontrasti
Fa' la cosa giusta (1989)
Campetto "Lucibello"
(piazza A. Mansi),
ore 21.00
Batman begins
Belvedere di Villa Rufolo
Ore 20.30
Premio ClipMusic 2005
Ore 21.00
Speciale Hiroshima
60 anni dopo
La guerra dei mondi
(2005)
La guerra dei mondi
(1953)

Domenica 7 agosto
Campetto "Lucibello"
(piazza A. Mansi)
Ore 19.45

Concerto Musica che vai...
Ore 21.00
Shark Tale
Belvedere di Villa Rufolo
Ore 20.30
Premio CineMusic 2005
Ore 21.00
Premio Ravello
CineMusic 2005
Spike Lee: cinecontrasti La
venticinquiesima
ora (2002)

Lunedì 8 agosto
Villa Rufolo Ore 19.00
Spike Lee:
per un cinema di contrasto
Jungle Fever (1991)
Belvedere di Villa Rufolo
Ore 20.30
Premio ClipMusic 2005:
Ore 21.30
Premio Ravello
CineMusic 2005
Campetto "Lucibello"
(piazza A. Mansi)
Ore 19.45
Concerto

Ieri, oggi e do...musica
Ore 21.00
Shrek 2

Martedì 9 agosto
Hotel Rufolo,
ore 12.00
Incontro
con il compositore
Nicola Piovani
Belvedere di Villa Rufolo
Ore 20.30
Premio ClipMusic
Ore 21.30
Nicola Piovani
in Concerto
Fotogramma 2005
Campetto "Lucibello"
(piazza A. Mansi),
ore 21.00
Robots

Nella foto,
Greta Garbo

Eventi

MERCOLEDÌ 27 LUGLIO

FESTA DI SAN PANTALEONE

CONCERTO BANDISTICO ORE 12,00 E 22,30

FUOCHI D'ARTIFICIO ORE 22,00

GIOVEDÌ 28 LUGLIO

HOTEL RUFOLLO ORE 12,00

Incontro con il compositore Giorgio Battistelli e il regista Mario Martone

Ingresso libero



GIOVEDÌ 28 LUGLIO

HOTEL RUFOLLO ORE 18,00

La vita naturale/artificiale Biogenetica e bioetica: bambini o cellule?

Incontro con:

EDORADO BONICELLI (genetista)

GIOVANNI GARIVAGHI (chimico)

MARINA MENGARELLI (sociologa)

Modera: CARLO FLAMIGNI (medico)

In collaborazione con Siena Biotech
Ingresso libero su prenotazione

VENERDÌ 29 LUGLIO

CHIESA DELLA SS. ANNUNZIATA
ORE 21,30

Tu surgis de l'absence...

Flautista: MARIO CAROLI

Posto unico 10 euro

SABATO 30 LUGLIO

VILLARUFOLO ORE 21,00 E 23,00

IL COMBATTIMENTO DI TANCREDI E CLORINDA

Spettacolo di Giorgio Battistelli e Mario Martone tratto dal VIII Libro dei "Madrigali Guerrieri et Amorosi" di Claudio Monteverdi

Prima rappresentazione assoluta
Nuova produzione Ravello Festival
Posto unico 15 euro



DOMENICA 31 LUGLIO

VILLA RUFOLLO ORE 21,00

Incontro con il regista Abbas Kiarostami

a seguire: Tickets (2005)

Regia: ABBAS KIAROSTAMI, KEAN LOACH, ERMANNANO OLMI

Interpreti: VALERIA BRUNI

TEDESCHI,

CARLO DELLE PIANE,

FILIPPO TROJANO

Posto unico 5 euro

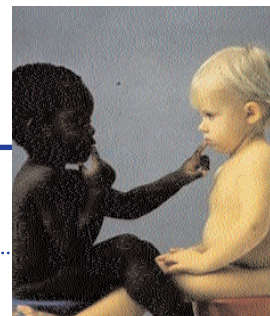
A sinistra, fuori pirotecnici in onore del patrono San Pantaleone. A destra, Claudio Monteverdi

Immagini d'autore

Don McCullin



Oliviero Toscani



arti visive

FINO AL 10 SETTEMBRE

CAPELLA DI VILLA RUFOLLO ORE 10,00-13,00; 16,00-21,00

BIANCO E NERO A COLORI

Mostra fotografica di Oliviero Toscani

Organizzata con la Soprintendenza per i Beni Architettonici e per il Paesaggio, per il Patrimonio storico, artistico e etnoantropologico di Salerno e Avellino
Ingresso Libero

Marino Marini
Mirko Basaldella



arti visive

FINO AL 31 AGOSTO

VILLA RUFOLLO ORE 9,00 - 21,00

INVISIBILIA

Due sculture di Marino Marini e Mirko Basaldella dalla collezione della Farnesina

Biglietto d'ingresso alla Villa

arti visive

FINO AL 7 SETTEMBRE

VILLA RUFOLLO
ORE 9,00 - 21,00

GUERRA E PACE

Mostra fotografica di Don McCullin

Biglietto d'ingresso alla Villa

RavelloTime è un quotidiano telematico edito dall'Azienda di soggiorno e turismo di Ravello
Autorizzazione del Tribunale di Salerno, n. 28 del 2004
Direttore responsabile: Paolo Popoli