

la 25^a ORa



25th Hour

Just sentenced to seven years in gaol for drug pushing, the young Monty Brogan has one last day of freedom left before he has to turn himself over to the authorities. In a New York mutilated by the destruction of the Twin Towers, he wants to spend one last night with his two childhood friends: Frank, a yuppy broker on Wall Street, and Jakob, from a wealthy Jewish family who has chosen to be a teacher. The three spend the dramatic final night in the trendiest discotheque of the moment, in company with Monty's stunning girlfriend, who is trying to find out who split on her boyfriend. The last film but one by Spike Lee, this is considered one of his finest achievements. For the first time he chooses white protagonists and opts for a spacious narrative structure, allowing the characters and the scenario of New York to come to life in our imaginations

La venticinquesima ora

Appena condannato a scontare sette anni di prigione per spaccio di stupefacenti, il giovane Monty Brogan ha ancora davanti a sé un giorno di libertà prima di doversi consegnare alle autorità. Nella New York mutilata delle Twin Towers, vorrebbe passare un'ultima notte con i suoi due amici d'infanzia: Frank, broker rampante di Wall Street, e Jakob, ebreo di famiglia facoltosa che ha scelto di fare l'insegnante. I tre trascorrono la drammatica vigilia nella discoteca più trendy del momento, insieme alla bellissima ragazza di Monty che intanto cerca di capire chi abbia tradito il ragazzo. Penultimo lavoro di Spike Lee, è considerato uno dei suoi film migliori. Per la prima volta il regista sceglie protagonisti bianchi ed opta per una struttura narrativa ariosa, lasciando che i personaggi e lo scenario newyorchese prendano forma nella nostra immaginazione



cinemusic

7 AGOSTO - DOMENICA BELVEDERE DI VILLA RUFOLO
ORE 20,30

CLIPMUSIC Rassegna di videoclip

ORE 21,00

PREMIO RAVELLO CINEMUSIC 2005

Proiezione di uno dei film premiati "Neverland"

A SEGUIRE

LA VENTICINQUESIMA ORA

Regia: Spike Lee

Posto unico euro 5



A sinistra, due scene da "La 25a ora".
Sotto, immagini dal film di animazione "Shark tale"

cinemusic

7 AGOSTO - DOMENICA CAMPETTO LUCIBELLO
PIAZZA A. MANSI ORE 19,45

MUSICA CHE VAI...

Sette note a spasso per l'Europa

SOLISTI DELL'ORCHESTRA DELL'ACCADEMIA NAZIONALE DI SANTA CECILIA

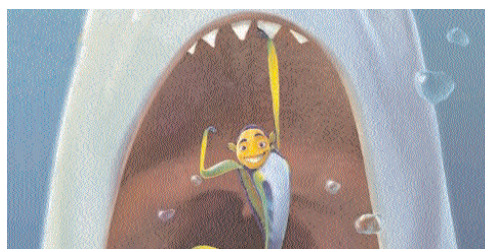
In collaborazione con l'Azienda di Soggiorno e Turismo di Ravello
Direzione artistica: Carlo Torlontano
Ingresso libero fino ad esaurimento posti

ORE 21,00

SHARK TALE

Regia: Vicky Jensen,
Bibo Bergeron, Rob Letterman

Ingresso libero fino ad esaurimento posti



Shark Tale

Il mondo sottomarino è sconvolto dalla morte di uno squalo, figlio di un potente boss mafioso. Il piccolo pesce Oscar si trova sulla scena del crimine e per farsi bello agli occhi degli altri pesci dice di essere stato lui a uccidere lo squalo. Ma presto si rende conto che le sue menzogne potrebbero avere conseguenze nefaste. Un cartone entusiasmante, dalla ricchezza di sfondi e personaggi, e dai numerosi riferimenti cinematografici, arricchito dal doppiaggio di attori famosi.

Shark Tale

The underwater world is thrown into confusion by the death of a shark, the son of a powerful mafia boss. Little Oscar happened to be on the scene of the crime, so to impress the other fish he claims to have been the shark's assassin. But it doesn't take him long to realise his boasting risks getting him into deep water. A truly uplifting cartoon with rich scenography and characters and numerous references to the film world and dubbing by famous actors



in  **Un'estate**
MOSTRA

arti visive



FINO AL 7 SETTEMBRE

VILLA RUFOLO ORE 9,00 - 21,00

Guerra e Pace
Mostra fotografica
di Don McCullin

Biglietto d'ingresso alla Villa



OLIVIERO TOSCANI

arti visive



arti visive

FINO AL 31 AGOSTO

VILLA RUFOLO ORE 9,00 - 21,00

INVISIBILIA

Due sculture di Marino Marini
e Mirko Basaldella
dalla collezione della Farnesina

Biglietto d'ingresso alla Villa



FINO AL 10 SETTEMBRE

CAPPELLA DI VILLA RUFOLO ORE 10,00-13,00; 16,00-21,00

BIANCO E NERO A COLORI

Mostra fotografica di Oliviero Toscani

Organizzata con la Soprintendenza per i Beni Architettonici e per il Paesaggio,
per il Patrimonio storico, artistico e etnoantropologico di Salerno e Avellino
Ingresso libero

retrospettiva

FINO AL 25 AGOSTO

CHIESA DELLA SS. ANNUNZIATA

ORE 18,00 - 21,00

LE CENTO VOCI DI NINO TARANTO

A cura dell'Archivio sonoro
della Canzone napoletana

In collaborazione con il Centro
di produzione Rai di Napoli
Ingresso libero



Mercoledì 10 agosto, Hotel Rufolo, ore 12.00

Anteprima - Eventi speciali

Incontro con il direttore d'orchestra
Aurelio Canonici
Ingresso libero

Mercoledì 10 agosto, Villa Rufolo, dalle ore 22,00

Eventi speciali

Exsense
Un percorso tra luci, immagini ed essenze
mediterranee
Progetto e realizzazione di Felice
Limosani
Una produzione di Luisa Via Roma -
Firenze

Partner tecnici: Lorenzo Dante Ferro -
Nardi Compressori
Biglietto d'ingresso alla Villa

Giovedì 11 agosto, Belvedere di Villa
Rufolo, ore 4,00
Eventi speciali - Musica sinfonica
Concerto all'alba
Orchestra del Teatro dell'Opera di
Cracovia. Direttore: Aurelio Canonici

prossimi eventi

next events

Lunedì 8 agosto
Campetto "Lucibello" (piazza A. Mansi),
Ore 19.45

CineMusic Ragazzi

Concerto

Ieri, oggi e do...musica

Passato, presente, futuro: la musica non ha

età

Solisti dell'Orchestra dell'Accademia

Nazionale di Santa Cecilia

A cura dell'Azienda Autonoma di Soggiorno e

Turismo di Ravello

Direzione artistica: Carlo Torlontano

Ore 21.00

I fantastici 4

Regia: Tim Story

Interpreti: Ioan Gruffudd, Jessica Alba, Chris

Evans, Michael Chiklis

Durata: 123'

Ingresso libero fino ad esaurimento posti

Lunedì 8 agosto

Villa Rufolo, ore 19.00

CineMusic Ragazzi

Jungle Fever (1991)

Regia: Spike Lee

Interpreti: Wesley Snipes, Annabella Sciorra,

Spike Lee

Durata: 126'

Posto unico euro 3

Belvedere di Villa Rufolo

Ore 21.00

ClipMusic - Rassegna di videoclip

Ore 21.30

Premio Ravello CineMusic 2005

Proiezione di uno dei film premiati

Posto unico euro 5

Martedì 9 agosto, Hotel Rufolo, ore 12.00

Anteprima - CineMusic

Incontro con il compositore

Nicola Piovani

Ingresso libero

Martedì 9 agosto, Campetto "Lucibello"

(piazza A. Mansi), ore 21.00

CineMusic Ragazzi

Robots

Regia: Chris Wedge, Carlos Saldanha

Film d'animazione

Durata: 91'

Ingresso libero fino ad esaurimento posti

Martedì 9 agosto, Belvedere di Villa Rufolo

Ore 21.00

CineMusic

ClipMusic - Rassegna di videoclip

Ore 21.00

Concerto Fotogramma 2005

Pianista e Direttore: Nicola Piovani

Musiche di Nicola Piovani

Testi di Vincenzo Cerami

Posto unico euro 15

RavelloTime è un quotidiano telematico edito dall'Azienda di soggiorno
e turismo di Ravello
Autorizzazione del Tribunale di Salerno, n. 28 del 2004
Direttore responsabile: Paolo Popoli